



## СЦЕНАРИИ

С.Н. БЕЛОВА,

библиограф

Е.Е. ПЛИНТО,

заведующая информационно-библиографическим отделом Центральная детско-юношеская библиотека.....?

# С информацией на «ты»

Библиографическая игра

**Организаторы игры.** Центральная детско-юношеская библиотека МБУ «Кандалакшская централизованная библиотечная система»; МУО «Информационно-методический центр».

**Цель игры.** Развитие информационной компетентности пользователей детских и школьных библиотек.

**Задачи.** Формирование информационной культуры обучающихся; привлечение внимания учащихся к библиотекам как источнику различных видов информации; развитие умения поиска и отбора информации, критического отношения к ней.

**Целевая аудитория.** Учащиеся 8–9 классов.

**Правила проведения игры.** В игре принимают участие команды из 5 человек. Каждая команда должна выбрать капитана, название и девиз. Всем членам команды нужно иметь бейджик с именем. В ходе игры все участники должны показать знания и умения по работе с информацией.

**Подведение итогов.** Итоги игры подводят жюри. Оценивается каждое задание игры. Название и девиз команды не оцениваются. Награждение победителей состоится по завершению игры. По итогам все команды награждаются дипломами участника, призера или победителя городской игры «С информацией «на ты»».

### СЦЕНАРИЙ ИГРЫ

Музыкальный трек «Фанфары».

**ВЕДУЩИЙ:** Здравствуйте! Мы приветствуем вас на общегородской библиографической игре «С информацией «на ты»».

**Английский государственный деятель Бенджамин Дизраэли говорил:** «Как правило, наибольшего успеха добивается тот, кто располагает лучшей информацией».

Слова ведущего сопровождаются показом цитаты с помощью мультимедийного проектора на экране.

Нельзя не согласиться с этим высказыванием. В современном мире мы получаем информацию, читая газеты, просматривая новости, разговаривая друг с другом. А что же такая информация?

Понятие «информация» происходит от латинского «*informatio*» — «осведомление», «разъяснение», «изложение». У этого слова не одно значение, но чаще всего под информацией подразумевают некие сведения, знания о чем-либо. Эти сведения и знания нужны, чтобы быть в курсе событий, идти в ногу со временем...

Биты, байты, килобайты, книги, слухи, ОБС, Радиоэфир, каналы, пресса, школа, Интернет — Информация повсюду в общем доступе лежит, Стать всезнайкой очень просто — только руку протяни.

В этот день мы вам желаем приумножить свой запас

В голове хранимых знаний, чтобы шокировать всех нас.

Чтоб была от данных польза, чтобы летело впереди Созидающее Слово, разгоняя мрак в пути.

Стихотворение озвучивается ведущим и дублируется на экране.

Сегодня нам предстоит узнать, команда какой школы действительно «на ты» с информацией. Здесь присутствуют 7 команд. Давайте познакомимся с каждой из них. Слово предоставляется капитанам команд. (Капитаны озвучивают название команды, ее девиз.)

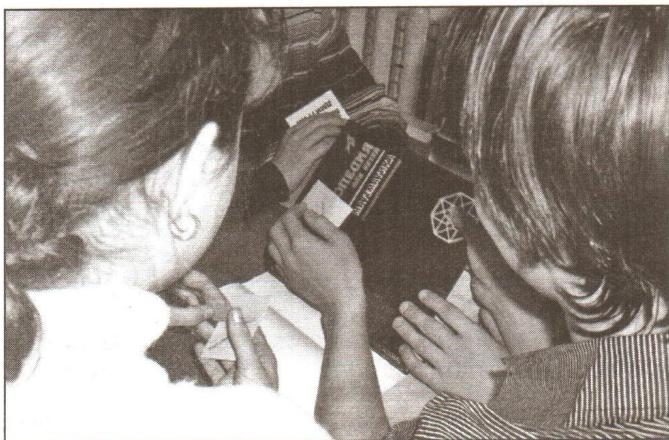
Оценивать работу команд будет компетентное жюри в составе... (Называет членов жюри.)

По вопросам, не связанным с выполнением заданий, можно обращаться к консультанту. (Консультантом может быть заведующая читальным залом.)



Игра состоит из семи раундов.  
Итак, начинаем. Желаю успехов!  
Музыкальный трек «Фанфары».

## РАУНД 1 «СОБЕРИ КНИГУ»



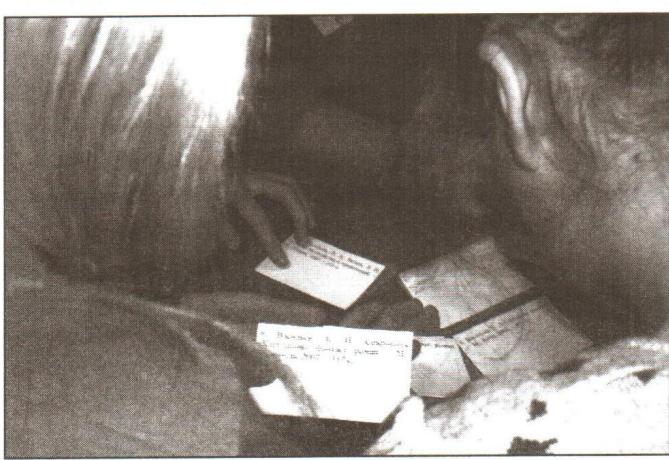
**ВЕДУЩИЙ:** Нам всегда бывает приятно взять в руки не только интересную, но и красиво оформленную книгу. Этот раунд посвящен внешнему облику книги, её структуре.

У каждой команды на столе находятся книга и стикеры с названием элементов книги (суперобложка, колонцифра, форзац, титульный лист, переплет, корешок). Задача каждой команды — расклейте стикеры соответственно элементам книги.

На выполнение этого задания дается 3 минуты. За быстроту правильного ответа начисляется дополнительно 0,5 балла.

Музыкальный трек.

## РАУНД 2 «КОМПАС В КНИЖНОМ МИРЕ»



**ВЕДУЩИЙ:** Что является компасом в библиотеке? Куда мы в первую очередь обращаемся, чтобы найти нужную книгу или статью?

(Ответы детей.)

При поиске книг или журналов в библиотеке первым делом мы обращаемся к каталогу. «Каталог» — греческое слово. В целом оно означает «опись», «перечень». Библиотечный же каталог — это перечень имеющихся в библиотеке печатных изданий, составленный по определенной схеме. Каталоги состоят из карточек. Каждая карточка — описание книги или статьи.

Внимание! Вот ваше задание! Каждой команде выдано по восемь карточек из алфавитного каталога. Вам необходимо расставить их в алфавитном порядке. Время выполнения — 3 минуты.

### КАРТОЧКИ:

1. Васильев Б.Л. Вещий Олег.
2. Васильев Б.Л. Владимир Красное Солнышко.
3. Васильев Б.Л. Глухомань.
4. Васильев Б.Л. Ольга, королева руссов.
5. Васильев Б.Л. Отрицание отрицаний.
6. Васильев Б.Л. Офицеры.
7. Васильев Б.Н. Сокровище «Капудании».
8. Васильев Л.А., Белых З.П. Алмазы, их свойства и применение.

Музыкальный трек.

## РАУНД 3

### «ВНИМАНИЕ, ЧЕРНЫЙ ЯЩИК»

**ВЕДУЩИЙ:** В античных городах прообраз того, что лежит в чёрном ящике, вывешивался в общественных местах, а происхождение самого названия связано с мелкой серебряной монетой, за которую в XVI веке в Венеции продавали рукописные сводки новостей. Чаще всего мы это видим в цвете «инь» и «янь». Ответьте, что находится в черном ящике? (Газета.)

На обсуждение командам дается 1 минута.

Музыкальный трек.

## РАУНД 4

### «КОНКУРС КАПИТАНОВ»

**ВЕДУЩИЙ:** Прошу капитанов команд выйти ко мне. Вы должны составить досье на книгу: написать возраст книги, в каком доме она «родилась» (издательство), ее «мать» или «отец» (автор), вес (страницы), национальность (для переводных книг), ценность (цена), визажист (художник). Время выполнения — 3 минуты.

Капитанам вручают книги и листки с заданием, они удаляются для их заполнения в другое помещение.

Пока капитаны выполняют задание, предлагаем остальным участникам команд игру «Продолжи пословицу».

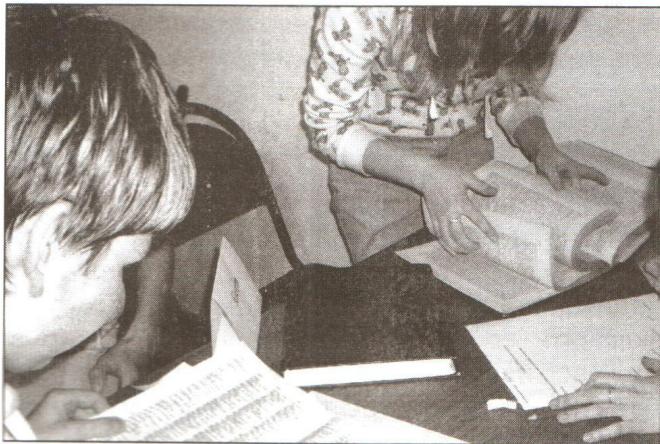


- Что написано пером... (*не вырубиши топором*).  
● Кто много читает... (*тот много знает*).  
● С книгой поведешься... (*ума наберешься*).  
● Книги читать — скуки... (*не знать*).  
● Не красна книга письмом, а красна... (*умом*).  
● Книга в счастье украшает, а в несчастье... (*утешает*).  
● Ум без книги, что птица... (*без крыльев*).  
● Книга — маленькое окошко, через него... (*весь мир видно*).  
● Дом без книги — день без... (*солнца*).  
● Книга мала, а ума... (*придала*).  
● С книгой жить — ... (*век не тужить*).  
● Книга — друг... (*человека*).  
● Хорошую книгу читать не в тягость, а... (*в радость*).  
● Испокон века книга растит... (*человека*).  
● Книга не пряник, а к себе... (*манит*).  
● Книга книгой, а своим умом... (*двигай*).  
● Книгу читаешь, как на крыльях... (*летаешь*).  
● Книга — твой друг, без нее как... (*без рук*).  
● Книга подобна воде — дорогу пробьёт... (*везде*).

*Музыкальный трек.*

#### РАУНД 5

#### «НАЙДИ ТО, НЕ ЗНАЮ ЧТО»



**ВЕДУЩИЙ:** В этом раунде вам предстоит выполнить несколько заданий, используя словари. Время выполнения — 5 минут. (Ведущий раздает командам карточки с заданиями.)

#### ЗАДАНИЯ:

1. Объясните значение слов и укажите источник:
  - ✓ дрязги — мелкие ссоры, обыденные мелочи, неприятности (Ожегов С.И. Словарь русского языка);

- ✓ огульный — сделанный огулом, недостаточно обоснованный (Ожегов);  
✓ скопом — все вместе, сообща (Ожегов);  
✓ презенс — настоящее время (Словарь иностранных слов);  
✓ теология — богословие; систематизированное изложение вероучения (Словарь иностранных слов).

2. Расставьте ударения в следующих словах:  
*облегчить, мытарство, окисел, припуск.*

3. Прокомментируйте строку из оды М.В. Ломоносова:

Тогда великий град Петров  
В едину стогну уместился.

Что такое «стогна»?

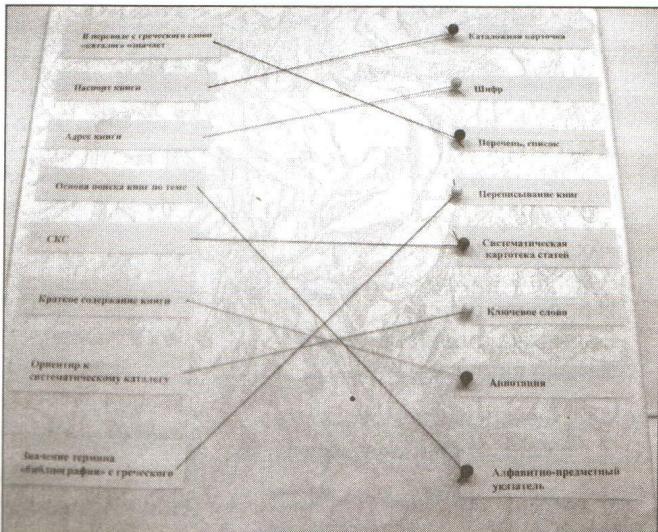
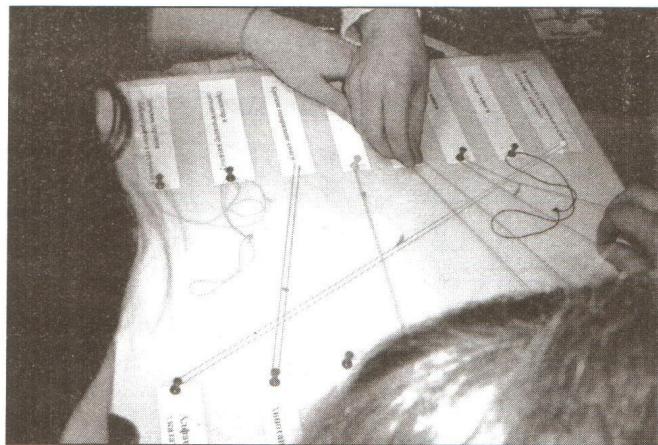
(Стогна — площадь, улицы в городе.)

4. В древнерусских летописях сказано: «Святослав не хотел против вуя своего Изяслава воевать». В каком родстве состояли князья? (Вуй — дядя по матери, материн брат.)

*Музыкальный трек.*

#### РАУНД 6

#### «ЗАДАНИЕ С ПОТОЛКА»





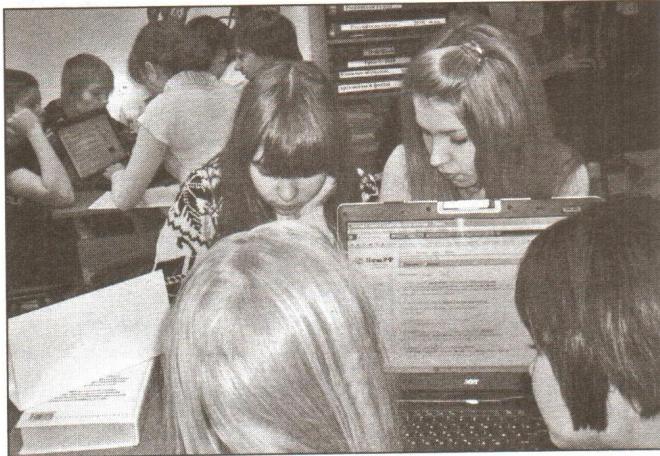
**ВЕДУЩИЙ:** Внимание! Задание для этого раунда внезапно упало к нам прямо с потолка. С правой стороны потолочной плитки расположены термины, а с левой — их определения. Вам необходимо правильно соединить термины и определения при помощи цветных шнурков. Время выполнения — 3 минуты.

### Термины и их определения (в правильном порядке)

Каталог	перечень, список
Паспорт книги	каталожная карточка
Адрес книги	шифр
Основа поиска книг по теме	алфавитно-предметный указатель
СКС	систематическая картотека статей
Краткое содержание книги	аннотация
Ориентир к систематическому каталогу	ключевое слово
Библиография	переписывание книг

Музыкальный трек.

### РАУНД 7 «РАСПУТАЙ ПАУТИНУ»



**ВЕДУЩИЙ:** Отгадайте загадку.

Муха охнула сперва:  
«Ах, какие кружева!» —  
А попала в кружева,  
И пропала голова.  
Бедняжка, словно в тине,  
Увязла в паутине.

О чем идет речь в загадке? Конечно же, об Интернете.

Последний раунд нашей библиографической игры называется «Распутай паутину» и посвящен поиску информации в сети Интернет.

1. Внимательно прослушайте отрывок песни и обратите внимание на ее текст.

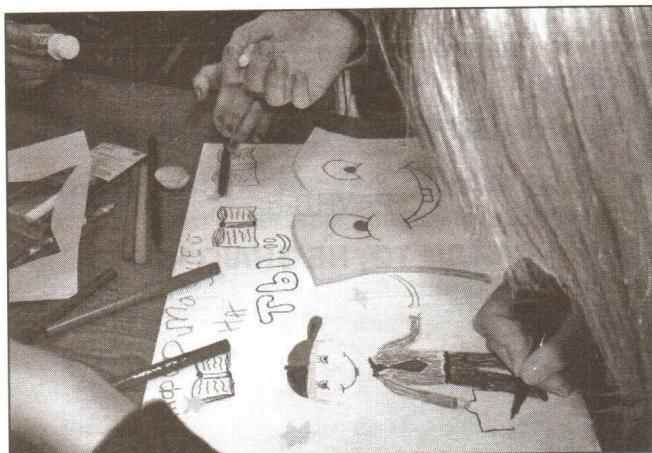
Звучит отрывок песни «До свиданья, Москва».

С помощью Интернета установите авторов слов и музыки (сл. Н. Добронравова, муз. А. Пахмутовой).

2. Найдите автора и произведение, из которого взято высказывание «Аппетит приходит во время еды» (Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль», М. Шолохов «Поднятая целина»).

3. Установите фамилии художников, написавших картины под названием «Мать и дитя» (К.С. Петров-Водкин, «Мать и Дитя», 1927; Э. Мунье, «Мать и дитя», 1832).

4. С помощью каталога поисковой системы «Яндекс» представьте список сайтов, посвященных жанрам «фэнтези» и «фантастика».



Итак, подошел к концу последний раунд нашей библиографической игры. Жюри необходимо подвести ее итоги и выявить команду-победителя. Вам в это время мы предлагаем включить воображение и принять участие в конкурсе плакатов на тему «С информацией “на ты”». За этот конкурс будет дополнительное поощрение.

Музыкальный трек «Фанфары».

Подведение итогов игры. Слово жюри.

Награждение победителей. Вручение дипломов участникам игры.

